

Intersection of cultures

Intersección de Culturas

Hannah Arnet

Esteban Rendón

Laura Valentina Gil

Jacob Perry

Jose Guerra

Abstract

Intersection of cultures is an interactive Video Installation that shows a form of creative convergence between two different cultures, developed through the exchange called Open Estudio 2021. This piece proposes an imaginary and interactive map -It was developed in free license software Processing 3- This map articulates the most important places from West Lafayette, USA, and Medellin, Colombia, through videos, images, and compiled information from the perspective of every participant of the work.

In that way, the map opens the way of imaginary places, for example, the Waballin River, as a result of combining The Wabash River (West Lafayette) and The Medellin River (Medellin). In general, every imaginary place proposed, becomes a symbol of connection between two contexts, that converge in one unique and imaginary map, from the exchange of the group members. The restrictions presented, because COVID-19, the installation exhibit in the Patty and Rusty RUEFF East Gallery at Purdue University, shows how the coding works, in an explicative video from the audio-visual material, that the visitor can access in the exhibition.

Intersección de culturas es una video instalación interactiva que muestra una forma de convergencia creativa entre dos culturas diferentes desarrollada durante el intercambio Open Estudio 2021. En la pieza se propone un mapa imaginario interactivo - desarrollado a través del software libre *Processing 3*- que articula lugares importantes de West Lafayette, USA y Medellín, Colombia, a través de videos, imágenes e información compilada desde la perspectiva de cada miembro del equipo creativo. De esta forma, en el mapa se le da paso al surgimiento de lugares imaginarios, como por ejemplo, el Río Waballín (*Waballín River*), resultado de combinar los ríos Wabash y Medellín. En general cada lugar imaginario propuesto se convierte en símbolo de conexión entre dos contextos que convergen en un mapa singular y fantástico, propio del intercambio creativo entre los miembros del grupo. Cada componente dentro de la video instalación da cuenta de las experiencias, los lugares, los recorridos y las cosas que marcaron el tiempo de interacción entre los participantes. Dadas las restricciones presentadas por el COVID 19 la instalación presentada en Patti and Rusty Rueff East Gallery en Purdue University muestra el funcionamiento de la interfaz a través de un video explicativo del material audiovisual al que usuario puede acceder en la pieza interactiva.

Objetives - Objetivos

- Learn through the collaborative work with people from different contexts and different abilities.
- Develop a interactive or audio-visual piece, through the use of software as Processing 3 or Adobe Premiere.
- Stablish equative and compressive dialogs between all the work members, allowing the free expression and ideas development.

- Aprender por medio del trabajo colaborativo con personas de diferentes contextos y habilidades.
- Desarrollar una pieza interactiva o audiovisual a través del uso de software como Processing 3 o Adobe Premiere.
- Establecer diálogos equitativos y compresivos entre los miembros del equipo de trabajo, permitiendo la libre expresión y desarrollo de las ideas.

Technical Card - Ficha Técnica

Title: Intersection of cultures

Members: Hannah Arnett, Esteban Rendón Tamayo, Laura Valentina Gil, Jose Guerra, and Jacob Perry

Topic: Cultural Collaboration

Materials: Processing 3, Projector, Adobe Premiere, Adobe Illustrator.

Dimensions: 1920px x 1080 px.

Título: Intersección de Culturas

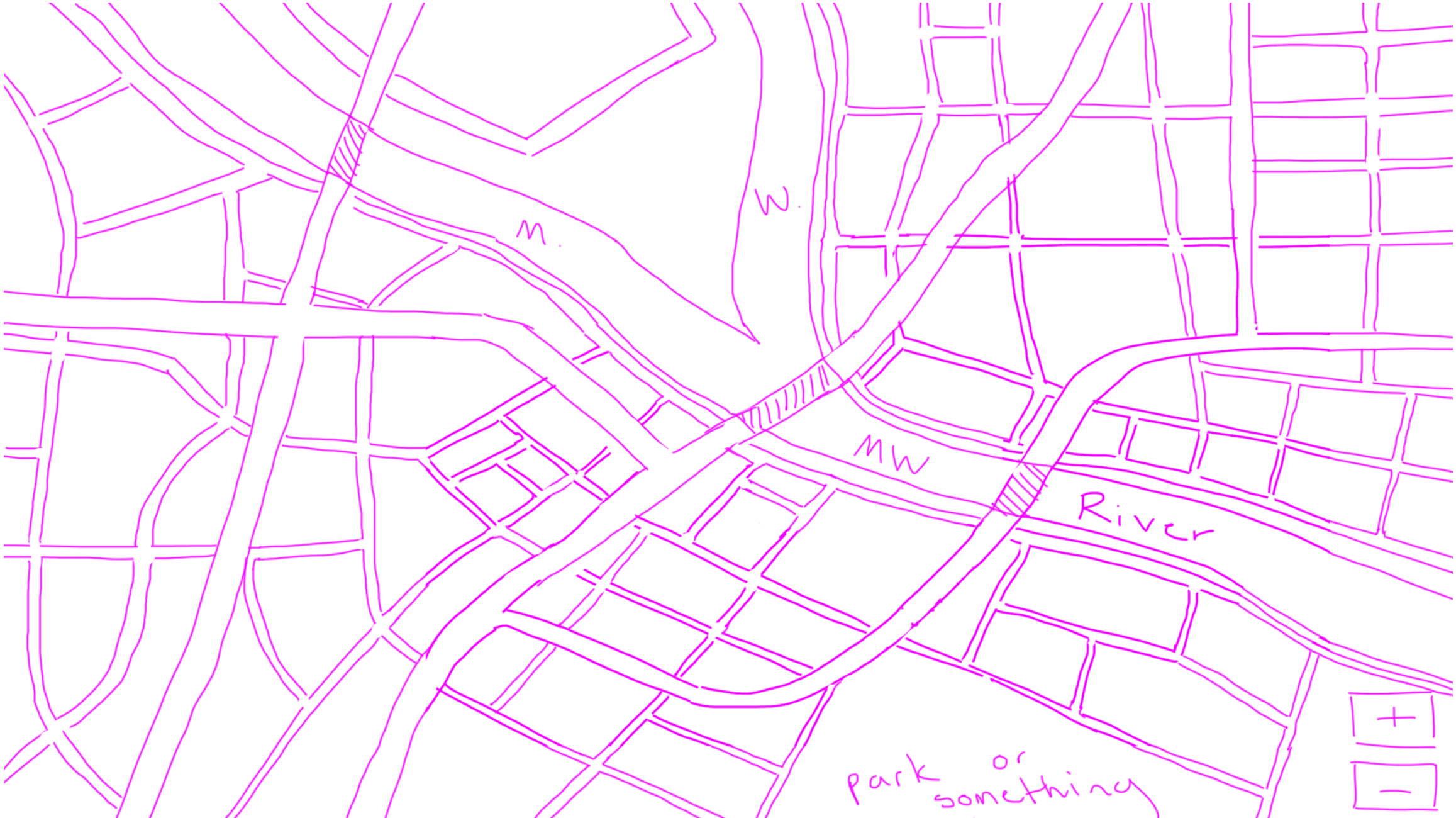
Miembros: Hannah Arnett, Esteban Rendón Tamayo, Laura Valentina Gil, Jose Guerra, Jacob Perry

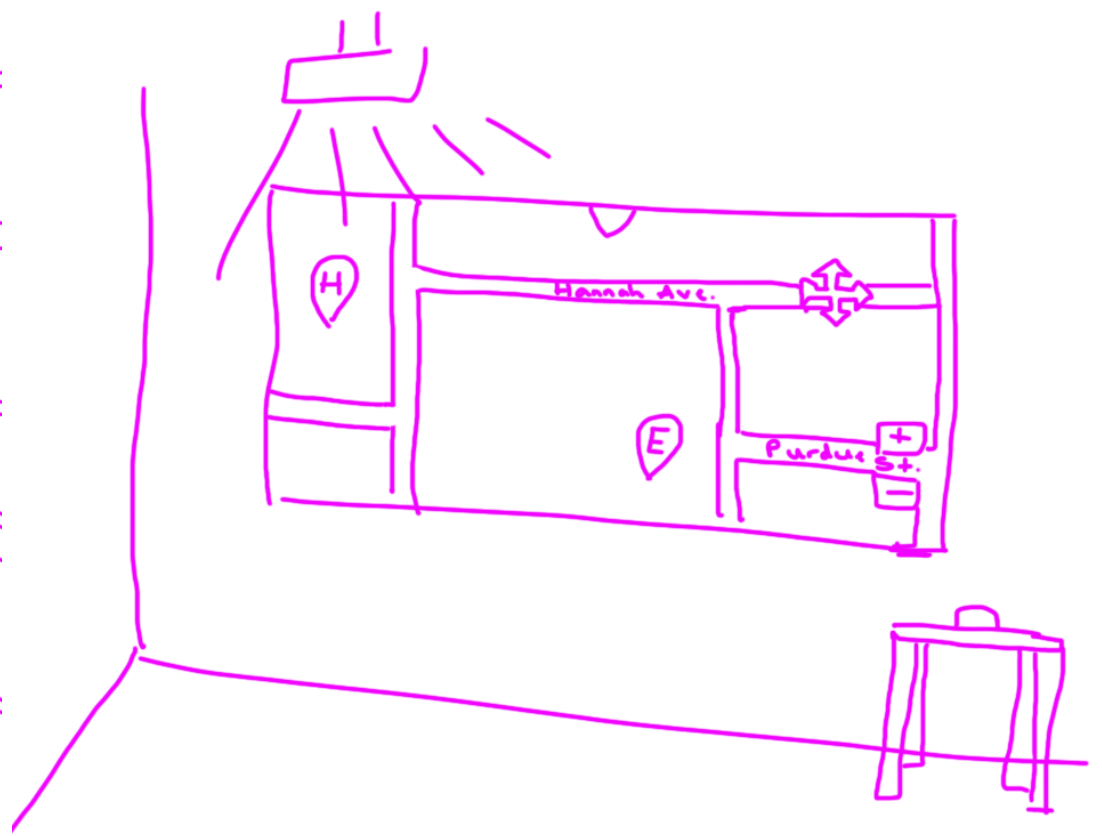
Tema: Colaboración Cultural

Materiales: Processing 3, Proyector, Adobe Premiere, Adobe Illustrator.

Dimensiones: 1920px x 1080px.

Sketches - Bocetos





Materials - Materiales

Without Interactivity

- Projector
- HDMI Wire
- Multi player media
- USB

With Interactivity

- Computer
- Keyboard
- Mouse
- Projector
- HDMI Wire

Sin Interactividad

- Proyector
- Cable HDMI
- Multi player media
- USB

Con Interactividad

- Computador
- Teclado
- Mouse
- Proyector
- Cable HDMI

Graphic Components – Componentes Gráficos

Icons - Iconos





Hannah Arnett

Junior Purdue University, Web Program and Design
West Lafayette, Indiana

Thoughts: Working together with students from another culture and language has opened my eyes to other areas of the world. I really enjoyed learning about Medellin and Colombia in general and comparing that with my own culture here at Purdue. Everyone I have met in this class has been so kind and truly talented. I am grateful that I had this experience!



Esteban Rendon Tamayo

Senior ITM, Visual Arts
Medellín, Colombia

Thoughts: La experiencia fue única, trabajar con personas de diferentes culturas y contextos es increíble, además de estar en contacto con diferentes herramientas como Processing, Arduino y Blender, ha enriquecido mucho mi panorama sobre mis habilidades.



Laura Valentina Gil

Senior ITM, Visual Arts
Medellín, Colombia

Thoughts: Conocer a compañeros y profesores de otros lugares del mundo ha sido de las experiencias más enriquecedoras en el programa. Conocer acerca de sus proyectos, ideas y logros dentro del programa, también conocer un poco más sobre el idioma que se me dificulta, pero aprender más acerca de herramientas artísticas como el dibujo 3D, la programación y la interactividad, fue ideal.



Jacob Perry

Senior Purdue University, Game Design and Development
West Lafayette, Indiana

Thoughts: It was really cool to meet with people from another country.



Jose Guerra

Junior Purdue University, Animation
West Lafayette, Indiana

Thoughts: It was interesting working with and seeing the works of students from another University, especially of those in another country. It's a wonderful experience that showed me how similar different people can be despite the different upbringings.



Pop Up Windows
Ventanas Pop up

Map - Mapa



Videos



video0



video1



video2



video3



video4



video5



video6



video7

Code - Código

Final_Project | Processing 3.5.4

Archivo Editar Sketch Depuración Herramientas Ayuda

Final_Project

```
1 import processing.video.*;
2 int cantIcons=5;
3 Movie videos;
4 Buttons[] botones=new Buttons[cantIcons];
5 float scale = 1;
6 float xPan = 0;
7 float yPan = 0;
8 boolean zoomIn = false;
9 boolean zoomOut = false;
10 boolean panUp = false;
11 boolean panDown = false;
12 boolean panLeft = false;
13 boolean panRight = false;
14 float panSpeed = 10;
15 float zoomSpeed = 1.05;
16 int yPanMin=160;
17 int yPanMax=540;
18 int xPanMin=340;
19 int xPanMax=960;
```

Consola Errores

Final_Project | Processing 3.5.4

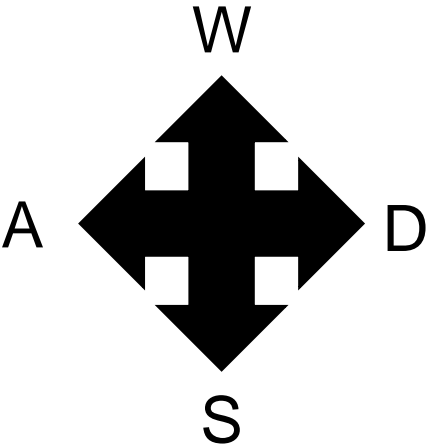
Archivo Editar Sketch Depuración Herramientas Ayuda

Final_Project

```
1 import processing.video.*;
2 int cantIcons=5;
3 Movie videos;
4 Buttons[] botones=new Buttons[cantIcons];
5 float scale = 1;
6 float xPan = 0;
7 float yPan = 0;
8 boolean zoomIn = false;
9 boolean zoomOut = false;
10 boolean panUp = false;
11 boolean panDown = false;
12 boolean panLeft = false;
13 boolean panRight = false;
14 float panSpeed = 10;
15 float zoomSpeed = 1.05;
16 int yPanMin=160;
17 int yPanMax=540;
18 int xPanMin=340;
19 int xPanMax=960;
```

Consola Errores

Final Result – Resultado Final



Final_Project

Wabash River

Hannah Arnett
Junior Purdue University, Web Program and Design
West Lafayette, Indiana

Thoughts: Working together with students from another culture and language has opened my eyes to other areas of the world. I really enjoyed learning about Medellin and Colombia in general and comparing that with my own culture here at Purdue. Everyone I have met in this class has been so kind and truly talented. I am grateful that I had this experience!

★★★★★

Streets shown: ITM St., Parker Blvd., Saint Tomas St., Lafayette St., Floresta Dr., Indiana Ave., Arvi Park St., Lark St., Dama St., Botero Plaza Dr., Carabobo St., Fairhart Ave., PMU Rd., Purdue Ave., Hicks St.

Process - Proceso

