

PIFLE

Programa Institucional de Formación en Lengua Extranjera



UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA

Programa Institucional de Inglés
Modalidad Virtual

APROBADO EN EL CONSEJO DE
ESCUELA DE IDIOMAS. ACTA
917 DEL 26 DE AGOSTO DE 2016.

NOMBRE DE LA MATERIA	English 1
Código de la materia	90xx101
Semestre	1
Componente de formación	
Nro. de semanas lectivas	16
Intensidad horaria semanal	4
Horas de acompañamiento docente semanal	4
Horas de trabajo independiente del estudiante semanal	2 (32 por semestre)
Horas teóricas-prácticas semanales	4
Horas teóricas-prácticas semestrales	64
No. de Créditos	2
Validable	Sí
Habilitable	No
Clasificable	Sí
Requisitos	Ninguno
Correquisitos	Ninguno
Calificación	Cuantitativa (0.0- 5.0)
Programa a los cuales se ofrece la materia	Todos los programas de pregrado de la Universidad

INFORMACIÓN GENERAL SOBRE EL PROGRAMA

Propósito del curso	El nivel 1 de inglés del Programa Institucional de Inglés tiene como propósito promover en los estudiantes el desarrollo de la competencia comunicativa y las habilidades lingüísticas y de estudio necesarias para la ejecución de actividades y tareas comunicativas en inglés tanto en el ámbito personal como educativo.
Justificación	El Acuerdo Académico 0467 del 4 de Diciembre de 2014 establece la Política de Lengua Extranjera para los estudiantes de pregrado en la Universidad de Antioquia y crea el Programa Institucional de Formación en Lengua Extranjera-Inglés a través del cual se promueve la enseñanza y aprendizaje de una lengua extranjera en los pregrados. Esta política apunta a que el aprendizaje de una lengua extranjera contribuya a la formación integral de los estudiantes de pregrado de la Universidad. En consecuencia, se hace necesario la creación de los 5 niveles de inglés para los programas de pregrado.
Objetivo General	Al finalizar el nivel 1 de formación en inglés, el estudiante estará en capacidad de interactuar con otros respondiendo y elaborando preguntas simples sobre sí mismo, describir y narrar de forma oral y a través de textos escritos cortos y sencillos aspectos del ámbito personal, y de igual manera, identificar las ideas centrales e información específica en textos sencillos orales y escritos.
Objetivos Específicos	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Describir y narrar oralmente aspectos de su vida personal de manera sencilla. ▪ Responder preguntas simples sobre sí mismo. ▪ Identificar el tema principal en textos auditivos sencillos. ▪ Producir textos escritos cortos y sencillos. ▪ Identificar el tema principal en textos escritos sencillos ▪ Organizar textos de manera oral y escrita siguiendo la relación lógica de secuencia de eventos. ▪ Identificar información específica en textos auditivos sencillos tales como una instrucción, una conversación y una descripción corta y sencilla. ▪ Interactuar en torno a temas cotidianos como intereses personales, actividades de rutina y habilidades. ▪ Utilizar estrategias comunicativas para confirmar y aclarar información. ▪ Utilizar el diccionario como una herramienta de apoyo para la comprensión de textos. ▪ Utilizar estrategias de lectura tales como la predicción, lectura de imágenes y asociación de palabra e imagen. ▪ Elaborar enunciados claros a partir de oraciones sencillas bien estructuradas. ▪ Utilizar vocabulario apropiado de acuerdo al contexto.
Contenido resumido	English 1: My Home, my Folks focuses on the students of the university and their most immediate context. The syllabus contains three thematic units: Personal Matters deals with the recognition of students' identity and their routines; in Family Ties students discuss their family bonds and the places where they live in; and, What's Important to me emphasizes on students' talents and interests and the people around them. These thematic units are complemented by an academic focus e-Task, Academic

Endeavors in Daily Life, which focuses on helping students to identify main ideas and specific information in oral and written texts.

UNIDADES DETALLADAS

A continuación se presentan cada una de las unidades del curso y la tarea de foco académico correspondiente.

Unidad 1: Asuntos Personales				
Title	Personal Matters [1.1]			
Identification	Level: One [1]		Number: One [1]	
Purpose	Introduce yourself and describe your personal activities.			
Description	You are applying to an exchange program in an English-speaking country. The application is done through a website. In order to complete your application, you have to make a short video introducing yourself with basic personal information and a brief description of your regular activities.			
Course Timeline	According to the course academic calendar.			
Sub-Task A				Timeline
Time	Minimum suggested time: 6 hours			Days 1 to 10
Title	Meeting Online Friends			
Purpose	Recognize personal information.			
Sub-Task Stages	Actions	Type of Interaction	Skill Focus	
1	Reading an online profile introducing a university student	<ul style="list-style-type: none"> Read an online profile of a university student. Read the profile again and tell whether some statements are true or false. Match pieces of sentences to make full statements. According to the online profile, put the months of the year in the correct order. Listen and select the date or year you hear. 	Asynchronous; individual activity	Reading
2	Watching a student describing his university life	<ul style="list-style-type: none"> Watch a student describe his university life. Using information from the video, list some statements in chronological order. 	Asynchronous; individual activity	Listening

3		<ul style="list-style-type: none"> Match some words with their definition. 		
	Publishing a post on the e-Task academic forum	<ul style="list-style-type: none"> Publish a forum post in the e-Task academic forum about your experience during the first week of classes at the university. Reply back to at least one of your peers commenting about the experience. 	Asynchronous; group activity	Writing
Language Focus		<ul style="list-style-type: none"> Analyze some expressions to introduce yourself, to say hi and to say goodbye. Find nationalities in a World Search Puzzle. 	<ul style="list-style-type: none"> Analyze how to write a personal profile. Complete some sentences with a verb in its correct form. Organize some words to make sentences. 	

Sub-Task B				Timeline
Time	<i>Minimum suggested time:</i> 6 hours			Days 11 to 21
Title	A Day in my Life			
Purpose	Describe daily routines.			
Sub-Task Stages	Actions	Type of Interaction	Skill Focus	
1	Reading a blog post about success in college	<ul style="list-style-type: none"> Read a blog post in which a teacher gives tips for succeeding in college. Answer some comprehension questions about the blog post. Decide whether some statements are true or false, according to the blog post. 	Asynchronous; individual activity	Reading
2	Listening to a university student talk about routines	<ul style="list-style-type: none"> Listen to a podcast where a university student describes his life in a dorm. Infer the meaning of some expressions from the podcast. Classify chores mentioned in the podcast according to some categories. 	Asynchronous; individual activity	Listening
3	Discussing your daily routine with your classmates through a videoconference	<ul style="list-style-type: none"> Read the protocol for participating in the videoconference and get ready for it. Log in and participate in the videoconference website on the day and time published in the course. 	Synchronous; group activity	Speaking
Language Focus		<ul style="list-style-type: none"> Reorder some words to make phrases related to daily routines. 		

Main e-Task		Timeline
Time	<i>Minimum suggested time: 4 hours</i>	
Description	Make a short video (2 min. maximum) introducing yourself with basic personal information and a brief description of your regular activities.	
Actions	<ul style="list-style-type: none"> • Watch online videos about how to introduce yourself in different situations. • Read the “Protocol to build the script for the video”. • Submit your script in the designated section in the platform. • Publish your video in the designated section in the platform. 	
Feedback	<ul style="list-style-type: none"> • Main e-task feedback. 	<ul style="list-style-type: none"> • Self-assessment.
Online Study Skills	<ul style="list-style-type: none"> • Using online dictionaries. • Using specialized web sites. 	<ul style="list-style-type: none"> • Using the platform’s communication tools to ask for help.
Technological Skills	<ul style="list-style-type: none"> • Registering and accessing the web platform. • Publishing posts to a forum and replying. • Requesting technical help in the appropriate section of the course. • Using electronic devices to record video. • Recording video in proper sound and lighting conditions. • Using video editing software. • Using available technology to create content to present in the course. • Using different online communication styles depending on the assigned task. • Using word processing software to edit pieces of text (desktop or online). 	<ul style="list-style-type: none"> • Accessing video from the web • Participating in synchronous sessions following the designated protocol. • Evaluating and using extra resources to achieve language learning objectives. • Respecting turn-taking in synchronous sessions. • Using appropriate language when communicating with the tutor through the platform’s private messaging service. • Deciding what extra resources to use to enhance specific skills on your own.
Assessment and evaluation	Your tutor will monitor your development of the actions in the e-Task and will support you during your learning process. There are actions in the e-learning platform that will be automatically graded. Other actions, such as those in which you submit a piece of written text or an audio, will be reviewed by your tutor. The final product of this e-Task will be graded against a set of criteria that you can find in the rubric for this e-Task. We recommend you take a look at this rubric from day one as you start working with this e-Task.	

Unidad 2: Lazos Familiares

Title	Family Ties [1.2]	
Identification	<i>Level: One [1]</i>	<i>Number: Two [2]</i>
Purpose	Write an email describing the people you live with and the place where you live.	
Description	The host family you are staying with is going to send his/her son/daughter to stay with your family here in Colombia. The guest sends you an email asking you about the people you live with and the place where you live. You are expected to answer the email with the information requested by the guest.	
Course Timeline	According to the course academic calendar.	

Sub-Task A **Timeline**

Time	<i>Minimum suggested time: 6 hours</i>	
Title	This is my family	
Purpose	Write a description of your own family.	

Sub-Task Stages	Actions	Type of Interaction	Skill Focus	Days 1 to 10
1	<ul style="list-style-type: none"> Read a narration describing a college student's family. Answer some reading comprehension questions about the narration. Classify some statements according to the information provided in the narration. 	Asynchronous; individual	Reading	
2	<ul style="list-style-type: none"> Watch an animated video where a college student discusses his study program with his Academic Advisor. Identify the gist of the animated video. Decide whether some statements from the animated video are true or false. 	Asynchronous; individual	Listening	
3	<ul style="list-style-type: none"> Write a short description of the people you live with, their jobs and occupations. Publish an entry in the e-Task Academic Forum. Comment on –at least– two classmates' posts. 	Asynchronous; individual, group work	Writing	
Language Focus	<ul style="list-style-type: none"> Make sentences organizing a set of words. Study sample expressions and phrases to describe families. Match words and definitions related to family descriptions. 			

Sub-Task B				Timeline
Time	<i>Minimum suggested time: 6 hours</i>			
Title	This is my home			
Purpose	Describe people and places			
Sub-Task Stages	Actions	Type of Interaction	Skill Focus	
1	Listening to a conversation between a college student and his mother	<ul style="list-style-type: none"> Listen to a podcast where a college student describes a place for rent to his mother Decide whether some statements from the podcast are true or false. Add characteristics to your favorite option to rent a house. 	Asynchronous; individual	Listening
2	Reading about a house description	<ul style="list-style-type: none"> Read an email describing a house. Decide whether some statements related to the description are true or false. 	Asynchronous; individual	Reading
3	Talking about people and places	<ul style="list-style-type: none"> Read the Protocol to participate in the video conference to talk about people and places. Log in and participate in the videoconference website on the day and time published in the course. 	Synchronous; Groups	Speaking
Language Focus	<ul style="list-style-type: none"> Review vocabulary on types of houses. 	<ul style="list-style-type: none"> Read language choices and expressions to describe parts of the house. 		

Main e-Task				Timeline
Time	<i>Minimum suggested time: 4 hours</i>			Days 21 to 28
Description	Write an email telling about the people you live with and the place where you live.			
Actions	<ul style="list-style-type: none"> Submit your e-mail script in the designated section in the platform. 			
Feedback	<ul style="list-style-type: none"> Main e-task feedback. 	<ul style="list-style-type: none"> Self-assessment. 		
Online Study Skills	<ul style="list-style-type: none"> Taking notes online. Accessing and understanding feedback. 	<ul style="list-style-type: none"> Accessing and solving interactive questionnaires. 		
Technological Skills	<ul style="list-style-type: none"> Accessing the websites suggested in the extra resources section of the course. Posting information on forums. Writing e-mails to ask for information and help. 	<ul style="list-style-type: none"> Hosting files on the web exercising caution and respect for himself/herself and others, and taking into account ethical concerns. 		

	<ul style="list-style-type: none"> • Submitting assignments. • Requesting technical help in the appropriate section of the course. • Using available technology to create content to present in the course. • Using different online communication styles depending on the assigned task. • Contacting someone through online video conferencing systems. • Deciding what extra resources to use to enhance specific skills on your own. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participating in synchronous sessions following the designated protocol. • Using appropriate language when communicating with the tutor through the platform's private messaging service. • Using word processing software to edit pieces of the text (desktop or online). • Appropriately setting up the computer used for studying.
Assessment and evaluation	<p>Your tutor will monitor your development of the actions in the e-Task and will support you during your learning process. There are actions in the e-learning platform that will automatically be graded. Other actions, such as those in which you submit a piece of written text or an audio, will be reviewed by your tutor. The final product of this e-Task will be graded against a set of criteria that you can find in the rubric for this e-Task. We recommend you take a look at this rubric from day one as you start working with this e-Task.</p>	

Unidad 3: Lo que me interesa				
Title	What is important to me [1.3]			
Identification	<i>Level: One [1]</i>		<i>Number: Three [3]</i>	
Purpose	Describe people's personality and personal goals.			
Description	As a part of your exchange program application, you will have an online interview with one of the official representatives. Get ready to talk about aspects related to your personality, interests, and the skills you will use during your exchange program.			
Course Timeline	According to the course academic calendar.			
Sub-Task A				Timeline
Time	<i>Minimum suggested time: 6 hours</i>			Days 1 to 10
Title	Learning about opportunities to see the world			
Purpose	Write about personal characteristics.			
Sub-Task Stages	Actions	Type of Interaction	Skill Focus	
1	<ul style="list-style-type: none"> • Read a leaflet advertising a cultural exchange program. • Decide whether some statements are true or false, according to the leaflet. 	Asynchronous, individual activity	Reading	

2	Listening to a radio show about an Au Pair opportunity	<ul style="list-style-type: none"> Listen to a radio show advertising an au pair program to work and study abroad. Answer some comprehension questions based on the radio show. 	Asynchronous, individual activity	Listening
	3	Writing about important qualities for an exchange program	<ul style="list-style-type: none"> Write a description of the characteristics a person must and mustn't have to be chosen for an exchange program. Publish the description in the designated space on the platform. 	Asynchronous, individual and group activity
Language Focus		<ul style="list-style-type: none"> Match some adjectives to describe personal characteristics with their definition. 		

--	--	--	--	--

Sub-Task B				Timeline
Time	<i>Minimum suggested time: 6 hours</i>			Days 11 to 21
Title	Looking for opportunities to see the world			
Purpose	Describe talents and skills.			
Sub-Task Stages	Actions	Type of Interaction	Skill Focus	
1	Reading about tips for a good job interview	<ul style="list-style-type: none"> Read a newspaper article about how to make a good impression at an interview. Answer some reading comprehension questions about the newspaper article. 	Asynchronous, individual activity	Reading
2	Watching a video about an interview to get a Teaching Assistantship position	<ul style="list-style-type: none"> Watch an interview where a college student applies for a Teaching Assistant position. Decide whether some statements are true or false, according to the interview. Choose the best characteristics a person needs to apply for a Teaching Assistant position. 	Asynchronous, individual activity	Listening
3	Talking about talents and skills	<ul style="list-style-type: none"> Read a questionnaire about talents and skills. Get ready to discuss your answers to the questionnaire in the videoconference. Log in and participate in the videoconference website on the day and time published in the course. 	Synchronous; individual and group activity	Speaking
Language Focus		<ul style="list-style-type: none"> Review language choices to describe peoples' talents and skills. 		

Main e-Task		Timeline
Time	<i>Minimum suggested time: 4 hours</i>	
Description	Participate in an online interview. Your tutor will play the role of an official representative from the exchange program. Get ready to talk about aspects related to your personality, interests, and the skills you will use during your exchange program.	
Actions	<ul style="list-style-type: none"> • Follow the steps to prepare your online interview. • Prepare questions and possible answers related to your personality, interests, and skills. • Prepare yourself for the synchronous interaction. 	
Feedback	<ul style="list-style-type: none"> • Main e-task feedback. 	<ul style="list-style-type: none"> • Self-assessment.
Online Study Skills	<ul style="list-style-type: none"> • Using online dictionaries. • Using specific web sites. • Using online tutorials. 	<ul style="list-style-type: none"> • Using the platform communication tools to ask for help. • Using online video call programs. • Use reading strategies.
Technological Skills	<ul style="list-style-type: none"> • Accessing the websites suggested in the extra resources section of the course. • Requesting technical help in the appropriate section of the course. • Using electronic devices to record audio. • Using audio editing software. • Using available technology to create content to present in the course. • Using different online communication styles depending on the assigned task. • Contacting someone through online video conferencing systems. • Deciding what extra resources to use to enhance specific skills on your own. • Participating in synchronous sessions following the designated protocol. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hosting audio and video files on the web exercising caution and respect for himself/herself and others, and taking ethical concerns into account. • Using appropriate language when communicating with the tutor through the platform's private messaging service. • Using word processing software to edit pieces of the text (desktop or online). • Appropriately setting up the computer used for studying.
Assessment and evaluation	Your tutor will monitor your development of the actions in the e-Task and will support you during your learning process. There are actions in the e-learning platform that will automatically be graded. Other actions, such as those in which you submit a piece of written text or an audio, will be reviewed by your tutor. The final product of this e-Task will be graded against a set of criteria that you can find in the rubric for this e-Task. We recommend you take a look at this rubric from day one as you start working with this e-Task.	

Academic Focus e-Task: Academic Endeavors in Daily Life

Purpose	Topic, Stages
Identify main ideas and specific information in oral and written texts.	<p>Topic: Students' Daily Routines during University Periods</p> <p>Stage I - Explanation Watching a video explaining how to identify and differentiate main and secondary ideas in a piece of text.</p> <p>Stage II - Practice Listening to a podcast about EFL learners and their learning processes.</p> <p>Stage II - Assessment Completing an assessment questionnaire based on the article titled "How to Survive your First Year at University"</p>

METODOLOGÍA

La propuesta metodológica del programa en modalidad virtual se corresponde con el aprendizaje de la lengua basado en tareas comunicativas, las cuales se desarrollan a través de una serie de actividades pedagógicas secuenciadas (*actions*) que se apoyan en el desarrollo de habilidades de estudio y habilidades tecnológicas. En la modalidad de formación virtual, cada una de estas tareas se encuentra enmarcada en lo que hemos denominado *e-Task* o tarea en línea.

El constructo de la *e-Task* nos permite presentar de manera explícita elementos necesarios para alcanzar el objetivo principal de la tarea, lo cual es recomendable dada la modalidad de formación virtual. Este constructo toma elementos del concepto de *e-tivity* (Salmon, 2013) que refiere a "los marcos de trabajo que habilitan el aprendizaje activo y participativo de individuos y grupos en línea" (Traducción propia, Salmon, 2013, p. 5); así como también del concepto de *e-moderation* (Salmon, 2011) como punto de partida para la práctica del docente, ya que permite que tanto tutores como estudiantes tengan claridad acerca de los procesos de aprendizaje y enseñanza, la administración y participación en cursos en línea y las habilidades que se necesitan para llevar el curso a término final de manera exitosa.

Asimismo, este constructo retoma los postulados de Herrington, Reeves y Oliver (2010), los cuales señalan que las *e-tivities* promueven la responsabilidad, ya que permiten cimentar conocimientos sólidos y reutilizables a través de tareas y situaciones auténticas. Por su parte, Laurillard y Scharmer (en Salmon, 2013) caracterizan las e-actividades como una forma de acceder y aplicar la creatividad, visión e inspiración de los tutores, lo cual también permite reafirmar la participación del docente a partir de nuevos

roles que la virtualidad requiere poner en marcha.

Con base en el concepto de *e-tivity* de Salmon (2002, 2013), se presentan los propósitos de la tarea y la representación explícita de las acciones que los estudiantes tienen que llevar a cabo para su desarrollo, así como también el tiempo disponible para el desarrollo de las tareas en línea (Salmon, 2011). Salmon (2013) también señala que una buena *e-tivity* explícita las acciones que los estudiantes deben llevar a cabo para su logro, lo cual también ha sido apropiado para el constructo de la *e-Task*.

En este orden de ideas, y en reconocimiento de las posibilidades y retos de la modalidad de formación virtual, las tareas se acompañan de las habilidades tecnológicas que los estudiantes pueden requerir para el desarrollo de éstas con la intención de que sean visibles para el docente y el estudiante. Al presentarse de manera explícita se espera que el docente pueda moderar (Salmon, 2011) de acuerdo con las necesidades de los estudiantes y que los recursos tecnológicos (herramientas web 2.0, plataforma *e-learning*, plataforma de videoconferencia, entre otros) no sean un impedimento para el desarrollo de la tarea sino, por el contrario, unos posibilitadores pedagógicos.

Este último ítem que complementa el constructo de la *e-Task* se apoya en el concepto de *Technology Literacy* (Tapscott, 2008) el cual aboga por la necesidad de formar no solo en el contenido, sino también en el medio; en este caso esto implica formar en competencias para acceder a los contenidos, participar, navegar e interactuar, ya sea en el Ambiente Virtual de Aprendizaje (AVA), o en la web. Para instrumentalizar este concepto, hemos empleado el *TESOL Technology Standards Framework* (TESOL, 2008), el cual presenta un marco estructurado que permite abarcar un conjunto de competencias tecnológicas en diversos ámbitos para el programa. Este marco de trabajo, que presenta estándares tanto para docentes como para estudiantes, ha sido integrado al diseño de cada tarea en línea (*e-Task*) para este curso.

Las habilidades de estudio como componente fundamental de EGAP (*English for General Academic Purposes*) también hacen parte del constructo de la *e-Task* y se especifican dentro de cada una de éstas con el objetivo de que sean transversales al desarrollo de la tarea, al igual que sucede con las habilidades tecnológicas. En este sentido, las habilidades de estudio se complementan con las habilidades tecnológicas y forman una sinergia que se espera permita concientizar a los estudiantes de su proceso de aprendizaje, facilitarles herramientas para el ejercicio de su autonomía en el AVA y desarrollar la lengua en los ámbitos personal y educativo, dentro del marco de la modalidad de formación virtual.

En cada *e-Task* se presentan dos sub-tareas, cada una de las cuales tiene tres etapas secuenciadas cuyos objetivos son: a) desarrollar diferentes habilidades comunicativas, b) priorizar el significado por

encima de la forma, y c) empoderar al estudiante para que actúe más como usuario de la lengua que como aprendiz de la misma; cada sub-tarea presenta una serie de acciones que pueden ser de dos tipos: *insumos (input)* como referentes o modelos para el estudiante y *tareas pedagógicas* que los estudiantes realizan a partir del insumo provisto, las cuales apoyan el desarrollo de las competencias comunicativas requeridas para llevar a cabo la tarea.

Cabe señalar también que todas las acciones propuestas están pensadas como paso previo a la realización del producto final de la *e-Task*, la cual se califica a partir de una rúbrica que describe la situación comunicativa planteada y tiene una escala en la que se establece el constructo a evaluar y los niveles de logro. La tarea, como producto final, se califica luego de un proceso en el cual el profesor modera el desarrollo de las acciones del estudiante en la plataforma educativa. Durante el proceso, el profesor acompaña y realimenta constantemente a los estudiantes con el interés de asistirlos en el logro de los objetivos de cada acción. También los estimula a trabajar colaborativamente, utilizando eventualmente la rúbrica como referente para la coevaluación y autoevaluación.

El docente modera el desarrollo de la tarea y acompaña al estudiante, liderando el desarrollo de la autonomía a través de las habilidades de estudio que se fomentan de manera transversal a lo largo del nivel y de las habilidades tecnológicas como mecanismos de desarrollo de competencias digitales necesarias para participar de manera exitosa en un programa de formación virtual. Las acciones propuestas en cada tarea en línea son de carácter asincrónico y sincrónico. Las acciones de carácter asincrónico se concentran en el consumo de los materiales y la realización de las actividades pedagógicas propuestas en la plataforma. Estas acciones son monitoreadas por el docente y los resultados obtenidos en estas actividades le permiten al tutor tomar decisiones de intervención en el curso para apoyar a los estudiantes.

Las acciones de carácter sincrónico, que para este programa se denominan lecciones en línea [*online lessons*], permiten un contacto en tiempo real con el tutor. A excepción de la sesión introductoria que se realiza durante la primera semana del curso, las lecciones en línea están planeadas para ocurrir durante la segunda semana de desarrollo de cada tarea en línea y se constituyen en un espacio vital y complementario al desarrollo de las acciones de carácter asincrónico que, esperamos, permita lograr una sinergia entre el trabajo autónomo de los estudiantes y el rol de acompañante y facilitador del tutor, como punto de apoyo fundamental para el trabajo que los estudiantes realizan en el marco del programa. El tutor encontrará en el espacio denominado *Online Lessons*, en la plataforma educativa, un protocolo que incluye principios, criterios y parámetros para la administración y desarrollo de estas acciones de

carácter sincrónico.

De igual manera, se incluyen ejercicios y material necesario para el desarrollo de la competencia comunicativa en correlación con el vocabulario, la sintaxis y la pronunciación en una sección denominada “*Language Focus*”. Esta sección no pretende ser prescriptiva. Más bien, tiene el espíritu de apoyar las necesidades de los estudiantes para la realización de las actividades pedagógicas. Entendemos que estas necesidades pueden variar de grupo a grupo y, por tanto, esperamos que el tutor del curso determine qué requieren sus estudiantes y amplíe, adapte o cambie dependiendo de la tarea propuesta y las necesidades de su grupo.

La moderación, el ejercicio de la práctica pedagógica para el PIFLE en modalidad virtual, implica la apertura, supervisión del desarrollo y cierre de actividades (Salmon, 2013). Estos tres grandes procesos, que tienen implicaciones tanto técnicas como académicas, se desarrollan de manera concentrada en la plataforma educativa donde se soporta el programa, de acuerdo con el calendario académico propuesto para el curso.

Los procesos de moderación del curso [apertura, supervisión de desarrollo y cierre de actividades] se pueden diferenciar en el acompañamiento de las acciones propuestas en cada tarea en línea, según sean de carácter asincrónico o sincrónico. Para las acciones de carácter asincrónico, el tutor realiza la apertura y codificación de fechas en plataforma según el calendario académico del curso y su realimentación; para las actividades de calificación automática, el tutor supervisa su desarrollo e interviene según los resultados obtenidos por los estudiantes; para las actividades de calificación manual, el tutor realiza la calificación correspondiente según la instrucción dada. Si se trata del producto final de la tarea en línea, el tutor emplea la rúbrica diseñada para la tarea en línea la cual comparte con cada uno de sus estudiantes a través del espacio designado para tal fin en la plataforma educativa.

El tutor monitorea los resultados obtenidos en todas las acciones de carácter asincrónico para tomar decisiones de intervención en el curso de forma tal que sus estudiantes logren los objetivos propuestos. Las acciones de intervención pueden concentrarse en la corrección de la producción de los estudiantes, la resolución de dudas, la realización de reportes generales sobre los logros y dificultades de una actividad particular, la realimentación sobre los logros alcanzados y la clarificación de dudas sobre la realización de las tareas y sus acciones.

En línea con el desarrollo de la autonomía de los estudiantes a lo largo del curso, ellos completan un portafolio electrónico que incluye los artefactos resultantes de las acciones desarrolladas en plataforma y aquellas otras que el tutor del curso diseñe y administre; así mismo, se espera que este portafolio

electrónico también incluya artefactos de otras acciones realizadas por el estudiante de manera autónoma. Éstas deben evidenciar su trabajo independiente para reforzar lo que ha aprendido en el aula de clase. La presentación de este portafolio es negociada entre los estudiantes y el docente, quien acompaña y asiste al estudiante de manera permanente durante su realización, además de proveer diferentes fuentes bibliográficas y sugerencias para el desarrollo de su auto-regulación.

Finalmente, es importante resaltar que el docente no solo tiene la posibilidad de incluir otros materiales para la sección “*Language Focus*” en su propuesta de moderación, sino que también está invitado a que diseñe actividades adicionales para los insumos presentados para el curso y que sugiera materiales externos que conduzcan al logro de los objetivos propuestos para el curso en el marco de las necesidades específicas de cada grupo que atiende.

EVALUACIÓN

Las tareas comunicativas se evalúan según unas rúbricas que se entregan a los profesores y se espera que compartan con los estudiantes al inicio de cada unidad. La finalidad es promover la auto-evaluación y la co-evaluación de carácter formativo antes de proceder a la evaluación final.

Con el ánimo de desarrollar la autonomía a lo largo del curso, el estudiante completa un portafolio electrónico que incluye artefactos producto de actividades diseñadas por el docente y artefactos resultantes de actividades desarrolladas por los estudiantes en plataforma, además de otras realizadas por él mismo de manera autónoma. Este portafolio es una recopilación sistemática de evidencias del trabajo del estudiante, con unos criterios y unos procedimientos de evaluación establecidos de antemano. Está dividido en tres secciones correspondientes a las unidades temáticas propuestas para cada nivel en el programa. Las evidencias a incluir en cada unidad se determinan por los contenidos y las acciones propuestas por unidad temática. Cada nivel del programa contará con información detallada sobre los procedimientos y formas de evaluación del portafolio correspondiente a la unidad. Dicha información se entregará en una guía a docentes y estudiantes al inicio del nivel.

Durante la semana 09, los estudiantes realizan una tarea en línea (*e-Task*) de foco académico, la cual se desarrolla en tres etapas: *explicación*, *práctica* y *evaluación*. Esta tarea está enmarcada en uno o varios elementos esenciales de los textos y le permite al estudiante reforzar sus habilidades comunicativas en

relación con el uso de la lengua en contextos académicos. Esta tarea está diseñada para ser desarrollada de manera individual, pero el tutor del curso podrá definir condiciones particulares para su desarrollo. El valor de esta tarea en línea (*e-Task*) de foco académico es de 15%.

Al final de cada nivel los estudiantes tomarán un examen final tradicional que incluirá ítems y tareas para la evaluación de los logros, tanto de la comprensión como de la producción, según los contenidos establecidos en el nivel. Al inicio del curso se entregarán las especificaciones de dicha prueba a los docentes quienes podrán hacer los ajustes necesarios para que la prueba cumpla con criterios de validez y confiabilidad. En la siguiente tabla se presenta la propuesta evaluativa secuenciada por cada una de las semanas del curso.

Semana	Ítem	Evaluación (%)
0	Inducción a la plataforma virtual	
1	Presentación de curso: programa y tareas, metodología, evaluación y portafolio electrónico Sesión sincrónica introductoria	
2 3 4	Desarrollo de las acciones de la tarea en línea (<i>e-Task</i>) 1 Sesiones sincrónicas de la tarea en línea (<i>e-Task</i>) 1	
5	Desarrollo del producto final de la tarea en línea 1 (<i>e-Task</i>) y entrega Primera revisión del portafolio digital	15% 10%
6	Tarea en línea (<i>e-Task</i>) de foco académico Sesión sincrónica de la tarea en línea de foco académico	15%
7 8 9	Desarrollo de las acciones de la tarea en línea (<i>e-Task</i>) 2 Sesiones sincrónicas de la tarea en línea (<i>e-Task</i>) 2	
10	Desarrollo del producto final de la tarea en línea (<i>e-Task</i>) 2 y entrega Segunda revisión del portafolio digital	15% 10%
11 12 13	Desarrollo de las acciones de la tarea en línea (<i>e-Task</i>) 3 Sesiones sincrónicas de la tarea en línea (<i>e-Task</i>) 3	
14	Desarrollo del producto final de la tarea en línea (<i>e-Task</i>) 3 y entrega Tercera revisión del portafolio digital	15% 10%

15	Examen final	10%
16	Realimentación general y cierre de curso	
	Actividades obligatorias <ul style="list-style-type: none"> • Entrega de los productos de las tareas en línea (<i>e-Tasks</i>). • Realización de la tarea (<i>e-Task</i>) de foco académico. • Participación en los foros académicos de las tareas en línea (<i>e-Task Academic Forums</i>). • Completación de todos los paquetes SCORM del curso. • Realización del portafolio digital. • Participación en las lecciones en línea. • Presentación del examen final. 	

ACTIVIDADES DE REALIZACIÓN OBLIGATORIA

Todas las actividades están consideradas de realización obligatoria con el fin de cumplir de manera satisfactoria con el objetivo general del nivel. El curso está regido por el Reglamento Estudiantil. En la modalidad virtual, la asistencia se entiende como la participación y realización de todas las actividades del curso.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Unidad 1 - Asuntos Personales-

Algo acerca de mí

1. Empareja las preguntas con las respuestas: <http://www.esolcourses.com/uk-english/beginners-course/unit-1/personal-information/match-questions-and-answers.html>
2. Observa el video para aprender cómo contestar una encuesta de información personal:
<https://www.youtube.com/watch?v=FxVK4XGuxRw>

Un día en mi vida

1. Aprende a describir tu rutina: <https://www.youtube.com/watch?v=K3GMiFc-gLs>
2. Lee el texto y completa los ejercicios acerca de la rutina de alguien:
<http://www.englishexercises.org/makeagame/viewgame.asp?id=6234>

Vocabulario

1. Observa el video para aprender los números del 0 al 99:
<https://www.youtube.com/watch?v=oxCld1SGrEE>
2. Revisa estos ejemplos para comprender la diferencia entre in, on, at:

<https://www.englishclub.com/grammar/prepositions-at-in-on-time.htm>

Sintaxis

1. Completa los ejercicios para practicar el verbo to be:

http://www.myenglishpages.com/site_php_files/grammar-exercise-be-present.php#.Uv0F4WLh0gg

2. Explora la página para practicar el tiempo presente simple: <https://www.ego4u.com/en/cram-up/grammar/simple-present>

Unidad 2 –Lazos Familiares-

Esta es mi familia

1. Completa el árbol genealógico familiar: <http://englishflashgames.blogspot.com/2010/10/family-vocabulary-game.html>

2. Revisa el video para aprender vocabulario relacionado con las ocupaciones:

<https://www.youtube.com/watch?v=gTrOVjL3YVU>

Este es mi hogar

1. Observa el video para aprender acerca de los diferentes lugares de la casa:

<https://www.youtube.com/watch?v=1P4WUrOYUyk>

2. Revisa las diapositivas para aprender acerca de diferentes tipos de casas y edificaciones:

<http://es.slideshare.net/tuust/types-of-houses-2405997>

Vocabulario

1. Observa el video para aprender vocabulario relacionado con los miembros de la familia:

https://www.youtube.com/watch?v=eQaS-p6_63s

2. Escucha la explicación en el sitio web y haz el juego al final:

http://www.vocabulary.cl/Lists/Physical_Descriptions.htm

Sintaxis

1. Completa los ejercicios del posesivo 'S:

http://www.english-hilfen.de/en/exercises/nouns_articles/apostrophe_s.htm

2. Completa los ejercicios con el adjetivo posesivo apropiado:

<http://www.englishexercises.org/makeagame/viewgame.asp?id=1737>

Unidad 3 –Lo que me Interesa-

Mis capacidades, mis limitaciones

1. Revisa estas expresiones para hablar sobre talentos y habilidades:

<http://www.ihbristol.com/useful-english-expressions/example/talking-about-talent/7>

2. Escucha la conversación sobre talentos y habilidades:

<https://www.youtube.com/watch?v=ZPNE5HUO2aA>

Personas y pasatiempos

1. Lee acerca de pasatiempos de gente famosa:

<http://thefw.com/10-celebrity-hobbies-that-might-surprise-you/>

2. Revisa estas preguntas para entrevistar a tus compañeros acerca de sus intereses:

<http://iteslj.org/questions/freetime.html>

Vocabulario

1. Explora el sitio web para aprender y practicar vocabulario acerca de actividades de esparcimiento: <http://www.agendaweb.org/vocabulary/hobbies-sports-exercises.html>

2. Revisa esta lista de adjetivos para describir la personalidad:

<http://www.saberingles.com.ar/lists/personality2.html>

Sintaxis

1. Practica el uso de can/can't: <http://www.englishexercises.org/makeagame/viewgame.asp?id=5488>

2. Aprende acerca de Gerundios e Infinitivos por medio de estos ejemplos:

<http://www.mansioningles.com/Gram57.htm>