Víctor Andrés Muñoz Martínez

vandres.munoz@udea.edu.co

Maestro en Artes Plásticas

Perfil

Jugando desde niño al lado del cemento y los ladrillos, entiendo que soy la casa mientras la casa está siendo. Alma inquieta, maestro en Artes Plásticas de la Universidad de Antioquia y magíster en Artes Plásticas de la universidad HKU en Utrecht. El arte ha estado cerca de mí desde la infancia, así como la pregunta por la ciudad como escritura: cómo la gente escribe y se describe a través del espacio. Inicialmente fue el interés por el adobe y el ladrillo que, en su dualidad, es presencia en la ciudad para negar la ciudad. Con el tiempo, me he interesado en las capas y las estructuras de orden político, social y estético que conviven en los escenarios urbanos, me gusta explorar la condición del espacio como si fueran imágenes que están en construcción.

He utilizado el arte como excusa para ser con otros de una manera muy humana, por eso he creado y colaborado en colectivos artísticos locales tales como Casa Taller Sitio, Grado 3, Nomanada, Casa Triángulo, y otros internacionales como El Puente y Artistas en Latinoamérica. He realizado diez exhibiciones individuales a nivel nacional e internacional. El viaje y el trabajo colectivo me han enseñado la multiplicidad de caminos en el arte y esto me lleva generar entornos creativos donde se ponen en confluencia las múltiples formas de hacer arte. He sido docente y coordinador de laboratorios de arte independientes para el municipio, el departamento y el Ministerio de Cultura y permanezco activo, consciente de que el acto creativo siempre está en construcción.